

Università degli Studi di Milano
Studi Umanistici
Dipartimento di Studi storici

Evento a prenotazione obbligatoria | Diretta online

Grandi autori, piccoli editori

DATA, ORARIO E SEDE

Venerdì 19 novembre 2021 | H 10:30-12:00
Aula 517 | Via Festa del Perdono 3

INTERVENTI

Ambrogio Borsani (scrittore)
Roberta Cesana (Università degli Studi di Milano)
Lucio Gambetti (scrittore)

LIBRI PRESENTATI

Ambrogio Borsani, *Autori in cerca di autori. Quando artisti, architetti e scrittori diventano editori*, Editrice Bibliografica, Milano 2021
Lucio Gambetti, *Libri memorabili. Una storia della microeditoria italiana del Novecento*, Biblion edizioni, Milano 2021

DESCRIZIONE

L'editoria è una passione divorante. Alcuni hanno scelto di produrre libri per fare cultura, altri come strada imprenditoriale, altri ancora si sono buttati solo per amore del libro. In questo incontro presenteremo storie poco note di piccoli editori che si possono collocare proprio all'intersezione dei tre casi appena citati. Lo faremo partendo da due libri diversi tra loro, ma che hanno come comune denominatore la ricerca e la scoperta di esperienze editoriali poco note eppure molto significative. Ambrogio Borsani ci racconta storie di case editrici nate per caso da personaggi che avevano già compiuto un loro solido e affermato percorso come artisti, architetti e scrittori (si va da Virginia e Leonard Woolf a Fernanda Pivano ed Ettore Sottsass, da Gio Ponti a Lawrence Ferlinghetti, passando per Balzac e per William Morris). Da parte sua, Lucio Gambetti sceglie cento sigle editoriali che contribuiscono a delineare il ruolo specifico della piccola editoria e della microeditoria del nostro Novecento, che è stato spesso quello di saper cogliere, prima degli altri editori, le nuove tendenze culturali e i nuovi autori.

Evento a prenotazione obbligatoria | Diretta online

<https://bookcity.unimi.it>