

MILANO
BOOK
CITY



BOOKCITY ALLA STATALE

unimi.it
bookcitymilano.it

11 - 15
11
20



Università degli Studi di Milano
Dipartimento di Studi Letterari, Filologici e Linguistici

Evento on line | Prenotazione obbligatoria

“Impossibile reprimerle (meglio anzi non provarci neppure)” Le donne protagoniste delle storie tragiche e della storia umana

DATA E ORARIO

Giovedì 12 novembre 2020
H 18:00-19:30

INTERVENTI

Maddalena Giovannelli (Università degli Studi di Milano)
Christian Poggioni (Associazione Kerkis, Teatro antico in scena)
Laura Pepe (Università degli Studi di Milano)
Giuseppe Zanetto (Università degli Studi di Milano)

LIBRO PRESENTATO

Giuseppe Zanetto, *Miti di ieri, storie di oggi*, Feltrinelli, Milano 2020

DESCRIZIONE

L'evento si propone di dare spazio a personaggi, situazioni e passi tratti dalla tragedia greca: i testi, dopo una breve presentazione, saranno proposti con una lettura interpretativa. L'intento è di mostrare come il femminile sia un nucleo centrale dell'esperienza tragica. Per singolare contrappasso le tragedie, rigorosamente composte da uomini (non si conosce il nome di nessuna tragediografa), sono “fatte” da donne.

Le donne tragiche, sottoposte a violenze e umiliazioni di ogni genere, rivelano una personalità incoercibile, che le promuove ad assolute protagoniste di quelle storie in cui è previsto per loro (dagli uomini) un ruolo ancillare. La tragedia si rivela, anche in questo, di una straordinaria attualità; come osserva Gabriele Vacis (drammaturgo e regista di *Supplici a Portopalo*), “È veramente straordinario che 2500 anni fa si raccontasse una storia che potrebbe essere narrata oggi al telegiornale”.

Evento digitale in diretta streaming, per accedere è necessaria la prenotazione su

bookcity.unimi.it
bookcitymilano.it



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO


BOOKCITY
MILANO