

MILANO
BOOK
CITY



BOOKCITY ALLA STATALE

unimi.it
bookcitymilano.it

11 - 15
11
20



Università degli Studi di Milano
Dipartimento di Scienze della Mediazione Linguistica e di Studi Interculturali

Evento on line
Prenotazione obbligatoria

Dalle piazze al web. La cultura araba si racconta

DATA E ORARIO

Giovedì 12 novembre 2020
H 10:30-12:30

INTERVENTI

Catherine Cornet (American University of Rome)
Cristina Dozio (Università degli Studi di Milano)
Silvia Moresi (Istituto di Alti Studi SSML Carlo Bo di Bari)

LIBRO PRESENTATO

Chiara Comito, Silvia Moresi, *Arabpop. Arte e letteratura in rivolta dai paesi arabi*, Mimesis, Milano 2020

DESCRIZIONE

In questa lezione aperta, presentiamo il volume collettaneo *Arabpop. Arte e letteratura in rivolta dai paesi arabi*. Il libro propone otto contributi, tutti a firma femminile, sul panorama culturale arabo post-2011. Insieme a una delle due curatrici e una delle autrici del volume, discuteremo delle molteplici espressioni della cultura araba contemporanea, focalizzandoci in particolare sul contributo dei talenti al femminile dalla letteratura al cinema, dai fumetti alla street art, dal teatro alla musica. Indagheremo come approcciarsi alle produzioni culturali attraverso gli attuali mezzi di comunicazione e uno sguardo scevro da visioni orientaliste ma attento alle questioni di genere. Inoltre, esamineremo la relazione tra la cultura, in larga parte prodotta dal basso, e i movimenti di piazza cominciati nel 2011 nei Paesi Arabi.

Evento digitale in diretta streaming, per accedere è necessaria la prenotazione su

bookcity.unimi.it
bookcitymilano.it



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO


BOOKCITY
MILANO